

Relazione
scientifico – metodologica

Relazione
illustrativa

Relazione
di sintesi

Letture Preliminari

Politiche pubbliche e paesaggio

A. Paesaggio e Politiche territoriali dell'uso del suolo
A1. strumenti settoriali di governo del territorio
A2. il governo dell'uso del suolo

B. Paesaggio e Politiche di sviluppo rurale
B1. Il contributo delle politiche regionali di sviluppo rurale alla costruzione del paesaggio

C. Paesaggio e Politiche Forestali
C.1. Piano Forestale Regionale

D. Paesaggio e Politiche di riduzione del rischio
D.1 Politiche di prevenzione del rischio idrogeologico
D.2 Rischio antropico ed idrogeologico

E. Paesaggio e Politiche ambientali
E1. Il sistema delle aree naturali protette delle Marche
E2.E3. Il contributo delle politiche ambientali alla costruzione del paesaggio

F. Paesaggio e progetti infrastrutturali
F1. Progetti infrastrutturali e le politiche di sviluppo nella costruzione del paesaggio

G. Paesaggio e Politiche di valorizzazione dei beni culturali
G1. PPAR e sistema dei beni culturali
G2. Le politiche di valorizzazione dei beni culturali come contributo alla qualità del paesaggio

Letture di territorio

1. Una lettura ecologica naturalistica
1.1 Progetto rete ecologica marchigiana

2. Il Paesaggio agrario
2.1. Il paesaggio rurale espressione della gestione delle terre
2.2. Prima ipotesi di caratterizzazione del paesaggio rurale delle Marche

3. Il sistema informativo del patrimonio Culturale

4. L'idea delle Marche tra iconografia, letteratura e realtà

5. Paesaggi ordinari
5.1. Materiali costitutivi
5.2. la fascia costiera
5.3. La Vallesina
5.4. Le Marche meridionali:
5.5. Il water – front del Parco Marino del Piceno
5.6. Le aree PAI

6. Atlante del consumo del suolo (estratto)

7. Paesaggi dell'eccellenza- Atlante diacronico delle aree soggette a tutela paesaggistica

Cartografie

(intera regione scala 1:200.000)

Tav 1 Struttura morfologica e idrografica	Tav 2 Struttura geologica e geomorfologica	Tav 3 Struttura pedologica	Tav 4 Struttura degli ecosistemi	Tav 5 Struttura fisionomica del sottosistema botanico-vegetazionale	Tav 6 Struttura dei sistemi culturali	Tav 7 Beni storico culturali	Tav 8 Uso del suolo	Tav 9 Struttura delle relazioni morfologico-inse diative (A: nord- B: sud)	Tav 10 Struttura dell'insediamento (A: nord- B: sud)	Tav 11 Fattori di rischio idrogeologico e sismico
---	--	--------------------------------------	--	---	---	--	-------------------------------	--	--	---

I Macroambiti

Parte Prima: Premessa - Caratteristiche generali dei Macroambiti e prima articolazione in Ambiti di paesaggio

Parte Seconda: Dossier tematici relativi ai 7 Macroambiti

A Il Montefeltro	B Le Marche settentrionali del Pesarese	C I territori delle dorsali interne	D Le Marche centrali dell'Anconetano	E Le Marche centrali del Maceratese	F Le Marche meridionali del Piceno	G I territori dei Parchi nazionali
----------------------------	---	---	--	---	--	--

Gli Ambiti di Paesaggio

Schede d'Ambito

A_00 L'Alta valle del Marecchia	B_01 Il Pesarese	C_01 Cagli e le Valli del Candigliano ed Alto Cesano	D_01 Senigallia e la Valle del Misa	E_01 Loreto-Recanati e la Valle del Musone	F_01 Fermo e la Vallata del Tenna	G_01 I Monti Sibillini
A_01 IL Monte Carpegna e le Alte valli del Conca e del Foglia	B_02 Il Fanese e la Valle del Metauro	C_02 Fabriano e l'Alto Esino	D_02 Jesi e la Vallesina	E_02 Le Colline del Maceratese	F_02 La Valle dell'Aso	G_02 I Monti della Laga e l'Alta valle del Tronto
A_02 L'Urbinate e l'alta valle del Metauro	B_03 La Valle del Cesano	C_03 Camerino e le Alte valli del Potenza e del Chienti	D_03 Il Paesaggio di Ancona	E_03 La Dorsale di Cingoli e l'Alta collina di San Ginesio	F_03 Ascoli Piceno e la città lineare della valle del Tronto	
				F_04 Il Monte dell'Ascensione e l'Alta Collina del Piceno		

Cartografie

(intera regione scala 1:200.000)

Tav 1 Ambiti di paesaggio e struttura amministrativa	Tav 2 Ambiti di paesaggio e struttura paesistico-territoriale	Tav 3 Ambiti di paesaggio ed aree di valore naturalistico e paesaggistico	Tav 4 Ambiti di paesaggio e zone di transizione
--	---	---	---